

**Межрегиональная олимпиада школьников на базе ведомственных
образовательных организаций по французскому языку**

11класс

1 вариант

I. АУДИТИВНАЯ КОМПЕТЕНЦИЯ:

Быть переводчиком – это не только хорошо знать грамматику и лексику, но еще и уметь воспринимать иноязычную речь на слух и запоминать большой объем информации.

Прослушайте дважды аудиозапись и выполните задания.

1. Выберите из предложенных вариантов один, соответствующий теме прослушанного текста. Запишите ответ в лист ответов, например, «1a».

- a) D'une manière générale, cette interview aborde le sujet des femmes divorcées.
- b) D'une manière générale, cette interview aborde le sujet des familles avec un seul parent.
- c) D'une manière générale, cette interview aborde le sujet des femmes qui élèvent seules leur(s) enfant(s).

2. Выберите из предложенных вариантов правильный ответ на вопрос. Запишите ответ в лист ответов. Например, «1a».

2.1 Quelles sont les activités professionnelles de Marie-Laure?

- a) Elle est assistante de direction dans un département de Ressources humaines.
- b) Elle est chef de direction dans un département de Ressources humaines.
- c) Elle est assistante de direction dans un département de Médecine.

2.2 Les enfants de Marie-Laure, quel âge ont-ils?

- a) Elle a trois enfants de 7, 9 et 11 ans.
- b) Elle a trois enfants de 6, 9 et 11 ans.
- c) Elle a trois enfants de 7, 10 et 11 ans.

2.3 Quelle est la difficulté majeure que Marie-Laure rencontre quotidiennement?

- a) L'arrivée à l'école le matin.
- b) La garde des enfants le soir.
- c) Le mauvais sommeil des enfants.

3. Определите, какие утверждения являются верными, какие – неверными, а какие не упоминались в прослушанном тексте. Запишите ответ в лист ответов, например, 1 b) faux.

3.1 En France entre 1990 et 1999 la proportion des familles monoparentales a haussé de 34%

- a) vrai
- b) faux
- c) aucune information.

3.2 Les familles monoparentales représentent 17% des familles en France.

- a) vrai
- b) faux
- c) aucune information

3.3 Les hommes parents isolés sont meilleurs que les femmes parents isolés.

- a) vrai
- b) faux
- c) aucune information

3.4 43% des ressources des femmes isolées avec enfants proviennent des revenus du travail.

- a) vrai
- b) faux
- c) aucune information

II. ЯЗЫКОВАЯ КОМПЕТЕНЦИЯ:

Представьте, что Вы выполняете специальное задание во Франции. Вы должны показать, что безусловно владеете французской грамматикой и лексикой. Следующие задания не составят для Вас никакого труда.

1. Заполните пропуски правильными грамматическими формами слов, данных в скобках. Внесите ответ в лист ответов, например, «1. devenu».

Les habitudes alimentaires des Français

La société Findus a décidé de lancer une expérimentation pour tenter de **(1. bien)** comprendre les habitudes alimentaires des Français. Dix familles **(2. être sélectionné)**, cinq à Paris et cinq à Lyon. Elles **(3. accepter)** que **(4. être installé)** deux caméras dans **(5. son)** appartement, l'une à proximité de la télévision, l'autre dans la cuisine. Deux fois par jour, entre 12 heures et 14 heures puis de 18 heures à 22 heures, leur quotidien **(6. être filmé)**. Au moment où le consommateur semble difficile à **(7. appréhender)**, à analyser, et où le débat sur la progression de l'obésité place les sociétés de l'agroalimentaire en **(8. premier)** ligne, la société Findus a choisi l'analyse in vivo pour **(9. s'approcher)** d'une réalité qu'elle **(10. espérer)** plus juste.

« Nous souhaitons observer les différences entre la vie **(11. rêver)** des gens et **(12. son)** vie **(13. réel)**, explique le directeur du marketing de Findus. Le plus souvent, le développement de nouveaux produits **(14. s'effectuer)** suite à des études **(15. déclaratif)**. Il y a **(16. égal)** les enquêtes du Credoc sur les habitudes alimentaires. Or les Français déclarent, à 80%, manger ensemble, en famille. Il y a un filtre social, qui fait que souvent les gens **(17. répondre)** en disant non pas ce qu'ils **(18. faire)**, mais ce qu'ils **(19. aimer faire)** ».

Cuisiniers, commerciaux, chefs de produits, responsables du marketing **(20. se partager)** les travaux d'observation et d'analyse. « Il y a une grande différence culturelle entre les milieux du marketing ou de la publicité et la France de tous les jours ».

Le monde, mars 2015

2. Choisissez le mot qui convient pour le contexte donné parmi les trois propositions. Vнесите ответ в лист ответов, например, «1a».

Il est grand temps de réagir

Les experts du monde entier - médecins, biologistes, diététiciens - sont formels : il existe des relations **1. a) faibles, b) négligeables, c) irréfutables** entre la plupart des grandes maladies du monde industriel et la surconsommation ou le déséquilibre alimentaire.

Maladies cardiaques, attaques, hypertension, obésité, diabète, **2. a) dégradation, b) épanouissement, c) amélioration** de la qualité de la vie du 3e âge, tel est le lourd tribut que nous devons payer pour trop aimer la viande, les graisses ou le sucre. Jour après jour, année après année, nous préparons le terrain aux maladies qui nous emporteront prématurément.

Le tiers monde meurt de sous-alimentation... et nous de trop manger. Et pourtant en France, on s'est peu intéressé jusqu'ici à la nutrition. C'est bien connu : nous avons tous, ici, la faiblesse de croire que ce qui touche aux plaisirs de la table est comme notre seconde nature. On n'a rien à nous apprendre en ce domaine. D'ailleurs, quoi de plus triste qu'*un régime, une diète, le jeûne ou l'abstinence*. Il faut bien, à la rigueur, **3. a) y renoncer, b) y recourir, c) le refuser** pour traiter des maladies, mais pas pour préserver sa santé, ou plus simplement pour vivre mieux et plus longtemps.

Les biologistes vont plus loin : ce que nous mangeons influencerait notre manière de penser et d'agir. Comme le disent si bien les Français : « On creuse sa tombe avec ses dents. » Il ne s'agit donc plus aujourd'hui de perdre quelques kilos superflus mais tout bonnement de survivre. Nous avons la mort aux dents. Il est grand temps de réagir.

Mais comment ? Peut-on aller contre des habitudes aussi enracinées ? Beaucoup estiment que toute **4. a) non-ingérence, b) ingérence, c) non-intervention** dans leur mode d'alimentation est une véritable atteinte à leur vie privée. Manger **5. a) n'est pas devenu si banal, b) est devenu si banal, c) est devenu extraordinaire** et si évident qu'on n'y prête plus guère attention. La plus grande diversité règne en matière d'alimentation. Les besoins sont très différents selon les individus. Les facteurs héréditaires viennent ajouter à la complexité des phénomènes et des tendances. L'environnement ou le terrain moduleront à leur tour ces influences. C'est pourquoi, il apparaît bien difficile sinon impossible de communiquer des règles de vie ou d'équilibre adaptées à chaque cas.

Stella et Joël de Rosnay, La Mal Bouffe, éd. Olivier Orban.

3. *Все мы знаем гениального сыщика Шерлока Холмса. Каждому из нас хотелось бы обладать его умственными способностями. Восстановите спасенную из огня рукопись, некоторые фрагменты которой утрачены. Вы можете воспользоваться подсказками, данными после текста (их количество в 2 раза превышает число поврежденных в оригинальном тексте мест). Запишите ответ в лист ответов, например, «1а».*

Etre amoureux

J'avais déjà près de neuf ans lorsque (1. ...) pour la première fois. Je fus aspiré par une passion violente, qui empoisonna mon existence. Cette passion me coûta (2. ...). Elle avait huit ans et elle s'appelait Valentine. Je pourrais la décrire longuement et (3. ...) je ne cesserais de chanter sa beauté et sa douceur.

C'était une brune aux yeux clairs, admirablement faite, vêtue d'une robe blanche et elle tenait une balle à la main. Lorsque (4. ...) devant moi, je ne peux décrire l'émoi qui s'empara de moi : tout ce que je sais, c'est que mes jambes devinrent molles et que mon cœur se mit à sauter avec violence.

Pour la séduire, je fis comme ma mère me l'avait dit : je levais les yeux vers la lumière pour la subjuguier. Mais Valentine n'était pas une femme qu'on impressionnait facilement. Je restai là, les yeux levés vers le ciel mais la cruelle continua à jouer avec sa balle. Les yeux me sortaient de la tête, tout devenait feu et flamme autour de moi, mais Valentine (5. ...) un regard.

Décontenancé par cette indifférence, j'essuyai mes larmes et, capitulant sans conditions, je lui tendis les trois pommes vertes que je venais de voler dans le verger. Elle accepta et m'annonça :

— Janek a mangé pour moi toute (6. ...).

C'est ainsi que (7. ...) commença. Pendant les jours suivants, je mangeai pour Valentine plusieurs poignées de vers de terre, un grand nombre de papillons, un kilo de cerises avec les noyaux, une souris, un éventail japonais, dix mètres de fil de coton, trois poissons rouges... Et, pour finir, je mangeai pour ma bien-aimée un soulier en caoutchouc ...

A cette époque, on n'(8.) sur le mystère des sexes et (9. ...) que c'était comme ça qu'on faisait l'amour. Le plus triste était que je (10....) impressionner Valentine. J'avais à peine fini les escargots qu'elle m'annonçait négligemment:

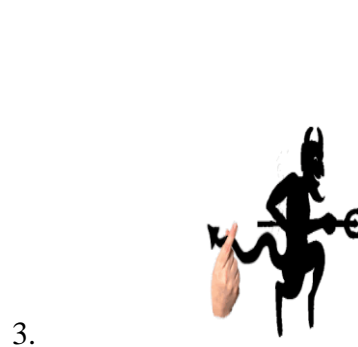
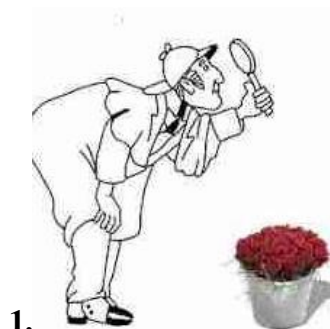
— Josek a mangé dix araignées pour moi, et il s'est arrêté seulement parce que maman nous a appelés pour le thé

D'après Roman Gary. La promesse de l'aube

Indices:

- | | |
|----------------------------|--------------------------------------|
| a) je l'ai vu apparaître | k) sa collection de timbres-poste |
| b) je tombai amoureux | l) mon martyre |
| c) la vie | m) apprenait encore rien aux enfants |
| d) si j'avais une voix | n) sa collection des timbres-postes |
| e) je suis amoureux | o) mon boheur |
| f) presque la vie | p) j'étais convaincu |
| g) ne m'accordait même pas | q) n'arrivais pas à |
| h) si j'ai la voix | r) apprenait à rien les enfants |
| i) je l'ai vue apparaître | s) je n'étais pas sûr |
| j) ne m'accordait pas même | t) n'arrivais pas d' |

4. *Работать во Франции трудно, не зная нюансов употребления фразеологизмов. Рассмотрите картинки. Подберите к каждой картинке ОДНУ подходящую фразу из 8 предложенных. Внесите ответ в лист ответов, например, «1а».*





4.



5.

- a) tirer le diable par la queue ;
- b) manger la grenouille ;
- c) avoir du pain sur la planche ;
- d) manger de la vache enragée ;
- e) découvrir le pot aux roses ;
- f) se creuser la tête ;
- g) se manger le nez ;
- h) décrocher la lune.

III. ЛИНГВОКУЛЬТУРОЛОГИЧЕСКАЯ КОМПЕТЕНЦИЯ:

1. Говорят, пословицы – это маленькая народная мудрость с большим смыслом. Можно ли подобрать соответствующие эквиваленты в разных языках?

Соотнесите начало пословиц, данное в левой колонке, с окончанием в правой колонке. Подберите к каждой пословице эквивалент на русском языке из предложенных ниже. Внесите ответ в лист ответов, например, «1а. Худой мир лучше доброй ссоры».

1. Ce qui rentre par une oreille...	a) avarice.
2. Vin tiré...	b) mais n'abusez pas.
3. Usez...	c) peu de soucis.
4. Advienne...	d) il faut le boire.
5. Peu de bien...	e) sans trois.
6. Ne jetez pas vos perles...	f) la mère des tous les vices.
7. L'oisiveté est...	g) sort par l'autre.
8. Jamais deux...	h) et difficile de faire mieux.
9. Il est aisé de reprendre...	i) passe richesse.
10. Envie passe...	j) aux pourceaux.

Les équivalents russes

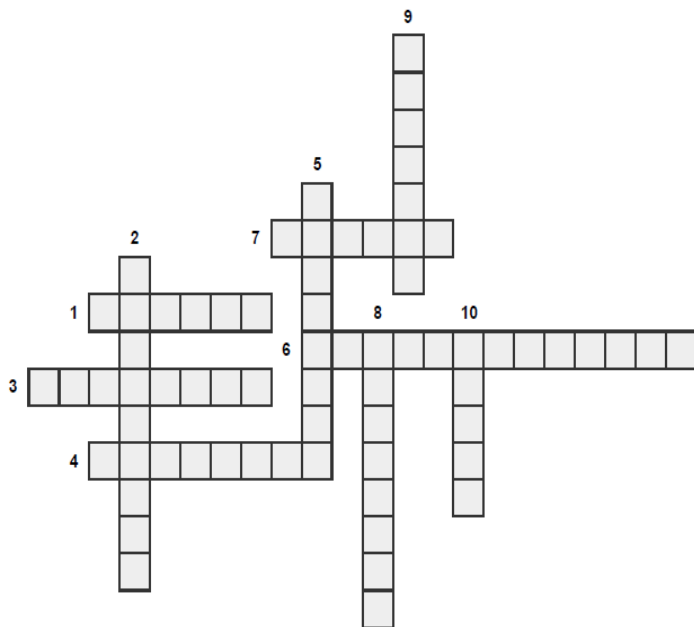
Без денег сон крепче.	Легко поправить чужую работу, да трудно сделать лучше.
Взялся за гуж, не говори, что не дюж.	Сказано – сделано.
Зависть пуще жадности.	Была не была.
Долг платежом красен.	На ловца и зверь бежит.
Бог троицу любит.	Бери, да знай меру.
Каждому своя ноша тяжела.	Что с возу упало, то пропало.
Не мечи бисер перед свиньями.	Лень — мать всех пороков.
Здоровье дороже денег.	Два сапога - пара.
Как потопаешь, так и полопаешь.	Меньше говори, да больше слушай.
Ни к селу, ни к городу.	В одно ухо входит, в другое выходит.

2. Представьте себе, что у Вас есть возможность побеседовать со знаменитыми французами. Задайте каждому из них по **ОДНОМУ** вопросу из предложенных ниже. Внесите ответ в лист ответов, например, «1а».

1. Jean-Paul Belmondo	a) Est-ce que des accents impressionnistes vous ont fait inspirer à composer votre musique ?
2. Charles Baudelaire	b) Parlez, s'il vous plaît, d'un grand réalisateur français sous la direction duquel vous avez tourné .
3. Boris Vian	c) Vous êtes une des artistes françaises les plus célèbres au monde, qui a inventé vos initiales « BB »?
4. Claude Debussy	d) Votre recueil de poèmes était-il écrit sous l'influence de quel mouvement culturel?
5. Émile Zola	e) Sous le pseudonyme de Vernon Sullivan, vous avez publié de nombreux romans dans le style américain, pourquoi l'avez-vous changé?
	f) Est-il difficile d'être le président de la République française?

	g) Considéré comme le chef de file du naturalisme, vous êtes devenu l'un des romanciers français les plus populaires, les plus publiés, traduits et commentés au monde, qu'en pensez-vous, pourquoi?
	h) Comment pouvez-vous décrire vos oeuvres ? Sont-elles écrites en style classicisme ou romantisme?

3. В газетах и журналах часто публикуются кроссворды. Порой с ними нелегко справиться на родном языке, попробуйте разгадать кроссворд на иностранном. Запишите ответы в лист ответов, например, «1. Paris».



По горизонтали:

1. Qui est l'auteur d'une huile sur toile *Le Déjeuner des canotiers* ?
3. Le pain français est une variété de pain, reconnaissable à sa forme allongée.
4. La plus célèbre Université de Paris.
6. Monet, Renoir, Sisley sont les peintres appartenant au mouvement ...
7. Le plus célèbre musée français.

По вертикали:

- 2) Le centre Georges-Pompidou s'appelle plus familièrement ...
- 5) La Cathédrale Notre-Dame de Paris est un exemple brillant du style ...
- 8) L'auteur des contes *Le Petit Chaperon rouge* et *Cendrillon ou la Petite Pantoufle de verre*.
- 9) Les inventeurs du cinématographe.
- 10) Le fleuve qui divise Paris en deux parties.

IV. ПЕРЕВОДЧЕСКАЯ КОМПЕТЕНЦИЯ:

Представьте, что Вы являетесь редактором журнала, публикующего статьи французских авторов. Переводчик принес Вам свой перевод статьи с французского языка на русский. Проанализируйте его. Из 20 подчеркнутых мест 10 содержат ошибки. Исправьте их. Внесите не более 10 ответов в лист ответов. Например, «1 – Ваш вариант перевода».

Tout dort, ici. Moi, je pense. Je pense au monde. Oui, je suis un penseur, on me le dit souvent. J'aime le monde, alors j'ai envie de le comprendre; les gens aussi, je les aime, et j'ai aussi envie de comprendre leurs attitudes, leurs pensées, leurs discours.

On parle beaucoup de discours aujourd'hui. Avant, on disait autrement. On disait «ce que tu dis» ou «ce qu'ils disent». Maintenant on parle de «ton discours», de «leur discours».

Oh! Ça ne me dérange pas, ce qui est nouveau, ce qui change me plaît bien, mais j'aime aussi le passé, les vieux meubles, les objets anciens.

Ma femme, elle, elle adorait ça. D'ailleurs c'est elle qui a tout meublé, ici.

Je n'y voyais pas d'inconvénient, moi de toute façon je ne m'y connais pas pour ce qui est d'arranger des appartements, non, moi, je préfère penser.

Кругом все спит. А я думаю. Я думаю о том, что происходит на свете. Да, я мыслитель, мне часто это говорят. Я люблю этот мир, и поэтому мне хочется его понять. (1) И людей я тоже люблю, и мне хочется понять их высоты, их мысли, их дискурсы.

Сегодня часто говорят о «дискурсах». Раньше говорили иначе. Говорили «то, что ты говоришь», или «то, что они говорят». Сейчас же говорят о «твоем дискурсе» или об «их дискурсе».

(2) О, мне это совсем не мешает – кто-то новый, тот, кто может что-то изменять, мне очень нравится, но также я люблю и прошлое, старую мебель, старинные предметы.

Моя жена все это просто обожала. Кстати, это она расставила здесь мебель.

(3) Я не имел ничего против, в любом случае, я не разбираюсь в квартирной мебелировке, нет, я предпочитаю думать.

Et puis quand on pense, on ne s'ennuie jamais. Hier, il y a eu une émission à la télévision sur les chromosomes, comme ils les appelle. Ils ont montré comment ils s'enchaînent les uns aux autres jusqu'à former l'homme.

C'était formidable. Alors, une fois encore je me suis dit que la nature, c'était tout de même quelque chose d'extraordinaire.

Je ne sais pas s'il faut y voir un dieu à l'origine; de toute manière ce n'est pas là l'essentiel. Moi je crois qu'il faut être simplement conscient des richesses qu'elle nous offre et en être toujours reconnaissant.

Je me dis pourtant qu'il existe des gens qu'elles n'intéressent pas, les drogués par exemple.

C'est triste pour eux de ne pas pouvoir sortir de leur misère. Bien sûr, je comprends, je les comprends, car moi aussi j'ai passé par là. Pas tout à fait comme eux!

Moi, ma drogue je ne l'ai pas achetée en fraude, on me l'a prescrite.

Oui, je n'aimais pas tellement ça mais on me disait que c'était mieux pour moi que je la prenne.

On me promettait que ça me ferait du bien pour ce que j'avais. Je ne savais pas très bien de quoi je souffrais mais eux ils m'expliquaient que c'était mon inconscient qui débordait sur mon conscient. J'ai compris ce qu'ils voulaient dire, alors j'ai compris que je devais prendre ce qu'ils me recommandaient de prendre, même si avec tout cela je ne me sentais pas mieux. Car on me rassurait: c'était normal, au début on est un peu étourdi et puis après on s'habitue. Et puis surtout on dort beaucoup. Maintenant je dors moins. Ce matin, par exemple je suis réveillé et il n'est que quatre heures, alors je pense; c'est...

- Monsieur Auria, Monsieur Auria! Le thé!

Non, tous ne dorment pas, j'entends une voix, là, au-dessus. La voisine. Oui, il lui arrive de se lever tôt parfois.

Elle a un chat et elle lui donne à manger au milieu de la nuit, même si le chat n'en a pas envie. Elle, elle pense qu'il faut le nourrir, même si le chat...

- Monsieur Auria, c'est l'heure du thé!

Elle devait pourtant comprendre que si son chat n'a pas envie de manger, c'est qu'il n'a pas faim. Pour ça, ma voisine est bizarre.

Autant dans la vie de tous les jours, quand je la croise dans la rue ou à l'épicerie elle est gentille, douce même et toujours agréable, autant avec son chat elle perd la tête.

Il fait d'elle ce qu'il veut. Le sait-il seulement? Je ne crois pas, je ne pense pas. En tout cas je devais me renseigner auprès d'un vétérinaire pour savoir si le chat est conscient de ce qui lui arrive, s'il voit

И потом, когда думаешь, никогда не бывает скучно. Вчера по телевизору показывали передачу про хромосомы, так они называются. (4) Показали, как они сцепляются друг с другом, пока не сформируют человека.

Это было потрясающе. И я еще раз сказал себе, что природа – это все-таки что-то удивительное.

(5) Не знаю, следует ли видеть за всем этим бога; в любом случае, сущности там нет. (6) Думаю, что нужно просто помнить о тех богатствах, которые дарит нам природа и всегда быть ей за это благодарными.

Правда, мне кажется, что есть люди, которым это неинтересно – наркоманы, к примеру.

(7) Грустно от того, что им не удаётся выбраться из своей нищеты. Конечно, я понимаю, я их понимаю, поскольку я тоже через это прошел. Правда, не совсем так, как они.

(8) Я не покупал наркотики нелегально, мне их прописали.

(9) Да, мне это не слишком нравилось, но говорили, что мне становилось лучше, когда я их принимал.

Мне обещали, что это поможет мне выздороветь.

(10) Я не очень понимал, чем был болен, но они мне объясняли, что это мое подсознание захлестывало сознание.

(11) Я понял, что они имели в виду, и понял, что должен принимать то, что мне рекомендуют, даже если от всего этого мне не становилось лучше.

Меня успокоили: это нормально, что в начале чувствуешь себя слегка оглушенным, но потом привыкаешь. А потом особенно много спишь. Сейчас я сплю меньше. (12) Сегодня утром, к примеру, я проснулся, а уже четыре часа; вот я и думаю, это...

- Господин Орья, господин Орья! Ваш чай!

(13) Нет, никто не спит, я слышу какой-то голос, там, наверху. Это соседка. Да, иногда случается, что она рано встает.

У нее есть кот, и она кормит его посреди ночи, даже если тот не хочет есть. Она-то думает, что кота нужно кормить, даже если кот...

- Господин Орья, пора пить чай!

(14) Она должна была же догадаться, что если ее кот не хочет есть, то значит, он не голоден. В этом моя соседка странноватая.

(15) В повседневной жизни, когда я сталкиваюсь с ней на улице или в бакалейной лавке, она любезна, добра и всегда приятна, но со своим котом она просто теряет голову.

Он делает с ней, что захочет. Вот только понимает ли он это? Не думаю. (16) В любом случае, надо бы спросить у ветеринара, осознает ли кот, что с ним происходит, если видит и знает человека или людей, которые его окружают и кормят его.

ou s'il connaît la personne ou les personnes qui l'entourent et le nourrissent.

Si le chat peut ruser avec eux ou, si, au contraire, c'est moi qui imagine qu'il a ces facultés.

Je serais vraiment content qu'on me réponde à ces questions car j'aime bien les bêtes. Je pourrais évidemment m'acheter un livre à ce sujet; il y en a de beaux et qui sont écrits par des spécialistes mais je n'aime pas lire; je préfère réfléchir ou...

- Vous ne prenez pas votre thé aujourd'hui? Monsieur Auria! Monsieur Auria, réveillez-vous! Elle insiste décidément. Elle va vraiment devenir folle avec ce chat. Il faut que je lui parle. Il faut que je lui dise d'arrêter, sinon elle va se rendre malade. C'est vrai que depuis qu'elle a perdu son mari, elle a un peu...

- Vous n'allez tout de même pas dormir jusqu'au souper! Monsieur Auria!

Non, je crois qu'il vaut mieux ne pas bouger ce matin et attendre de la rencontrer par hasard dans la rue ou à l'épicerie, c'est mieux. Et je n'ose tout de même pas aller chez elle à ces heures, elle serait gênée...

- Que se passe-t-il?

- Ah, docteur Estrelle!

(17) Может ли кот хитрить с ними или же, напротив, это я воображаю, что он наделен такими способностями.

Я бы очень хотел, чтобы мне ответили на эти вопросы, ведь я так люблю животных. (18) Конечно, я мог бы купить себе книгу об этом; есть ведь очень красивые книги, написанные специалистами, но я не люблю читать; я предпочитаю размышлять или...

- Вы сегодня не будете пить чай? Господин Орья! Господин Орья, проснитесь!

Она решительно настаивает. Она точно сойдет с ума с этим котом. (19) Нужно поговорить с ней. Нужно сказать ей, чтобы она прекратила это, ведь она больна. Правда, что с тех пор, как она потеряла мужа, она немного...

- Не будете же вы в самом деле спать до ужина! Господин Орья!

(20) Нет, думаю, что сегодня утром лучше никуда не ходить, а подождать, пока не встречу ее случайно на улице или в бакалейной лавке, так лучше. Тем более я е посмею пойти к ней в такую рань, ей будет неловко...

- Что здесь происходит?

- Доктор Эстрель!

Hélène Richard-Favre «Nouvelles de Personne» («Monsieur Auria»)

V. РЕЧЕВАЯ КОМПЕТЕНЦИЯ:

1. Докажите, что «Реклама – двигатель торговли»! Представьте, что Вы маркетолог и отвечаете за продвижение товаров на рынке Франции.

Выберите один из изображенных ниже товаров и напишите к нему слоган и рекламное объявление. Ваша задача – сделать товар привлекательным для покупателя. Важно использовать многообразие средств выразительности французского языка.



№ 1



№ 2



№ 3



№ 4



№ 5

2. Представьте, что Вы стали невольным свидетелем важного разговора, но Вам удалось расслышать не все реплики. Восстановите недостающие фразы по картинке и запишите их в лист ответов, например, «1. ...».

« Histoire de Marie et Marc »



a.



b.



c.



d.



e.



f.

Marc: Salut, Marie. ça va?

Marie: Pas mal, Marc.

Marc: Et si (1. ...) nous promener un peu?

Marie: (2. ...). De plus; il fait beau.

Raoul: Mais Marie, tu es toute seule, (3. ...) d'aller au ciné avec moi?

Marie: Ecoute, Raoul. Tu es sympa, mais je sors toujours avec Marc. Pardon.

Marc: Marie, je suis (4. ...) de toi et je deviens jaloux: toi et Raoul, on se parlent et on s'écrivent (5. ...). Je suis déçu.

Marie: Mais, tu es fou, Marc, Je t'aime et je suis fière d'être ta compagne

VI. ДИСКУРСИВНАЯ КОМПЕТЕНЦИЯ:

Представьте, что Вы – журналист-обозреватель. Вам поручено подготовить небольшую статью на основе предоставленных аналитиками графических данных. Напишите статью объемом не менее 200 слов по обозначенной проблеме. Не забудьте предложить заголовок.

L'ÉTAT DE L'ENVIRONNEMENT EN CHIFFRES

